

BILLY THE KID

Nr. 3/04
EUR 1,50

MARCO RIGEREZ & FRANKY JUDGE



PEPERONI
PRESS



BILLY THE KID

DER MUSEUMSBESUCH

Text von MARCO RIGEREZ
Zeichnungen von FRANKY JUDGE

**PEPERONI
PRESS**

PEPERONI PRESS
Hallo Pizza · Axel Fassbach · Langenfeld 2004
Werbeleiter: Peter Steiner
1. Auflage Juni 2004
Band 6: BILLY THE KID · DER MUSEUMSBESUCH
Konzept und Gestaltung:
Sektor Advertising, Düsseldorf
Text: Markus Rieger
Zeichnung: Frank Richter
Druck und Verarbeitung: Giesen Rotationsdruck GmbH, Rheinberg
Alle Rechte vorbehalten
Printed in Germany

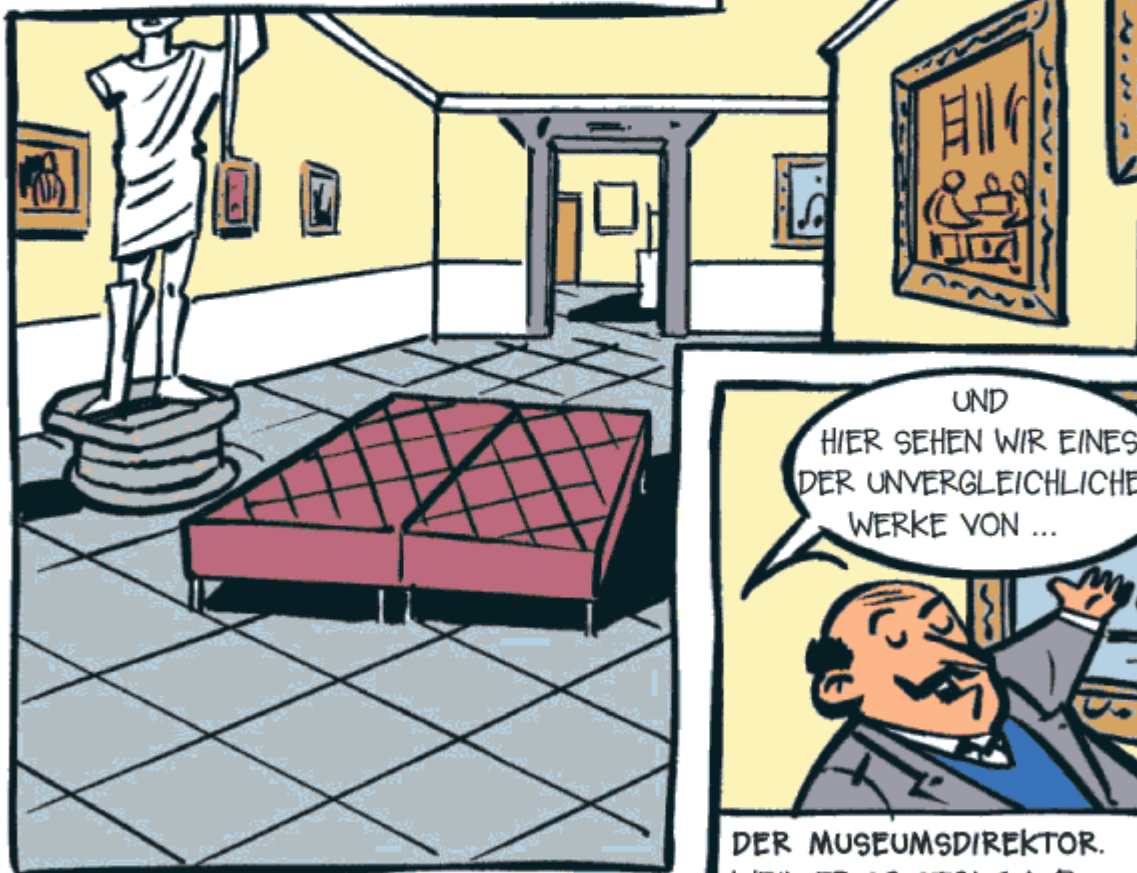




J.C., BILLY UND BEN

EIN MUSEUMSBESUCH BILDET BEKANNTLICH. DAS NEHMEN DIE DREI GERNE MAL WÖRTLICH. SIE BILDEN NÄMLICH SO MANCHES KUNSTWERK EIN WENIG UM.

IN EINEM MUSEUM GIBT ES VIEL ZU ENTDECKEN. BESONDERS IN DEM GEHEIMNISVOLLEN LETZTEN SAAL.



UND HIER SEHEN WIR EINES DER UNVERGLEICHLICHEN WERKE VON ...



DER MUSEUMSDIREKTOR. WEIL ER SO STOLZ AUF SEINE AUSSTELLUNG IST, FÜHRT ER DIE KLASSE HÖCHSTPERSÖNLICH DURCH DAS MUSEUM.

IM MUSEUM ...

BITTE FOLGEN
SIE MIR ...

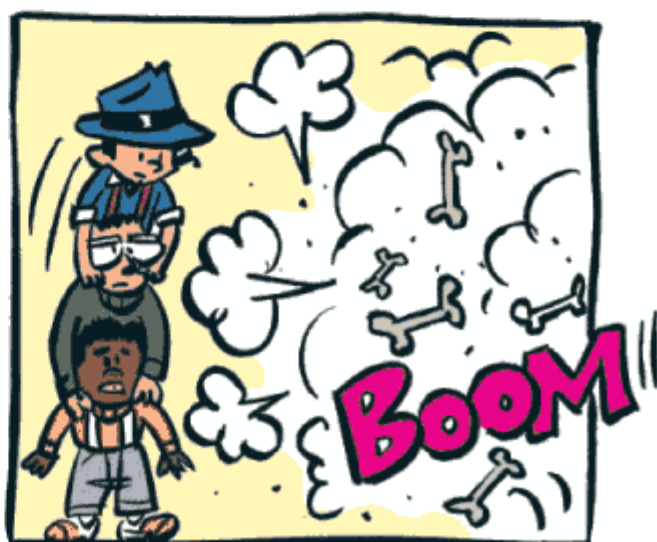
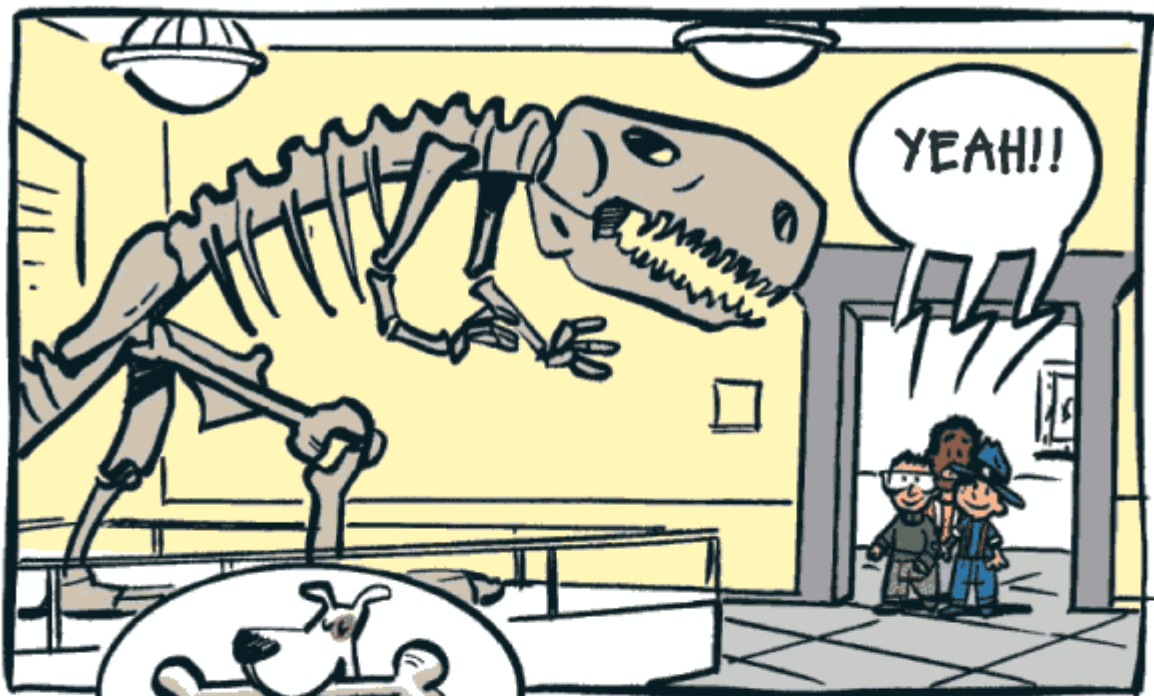
... DENN NUN
SEHEN SIE EINES ...

... DER UNVERGLEICH-
LICHEN MEISTERWERKE
DES BEROHNMTEN ...

... REMBRANDT!

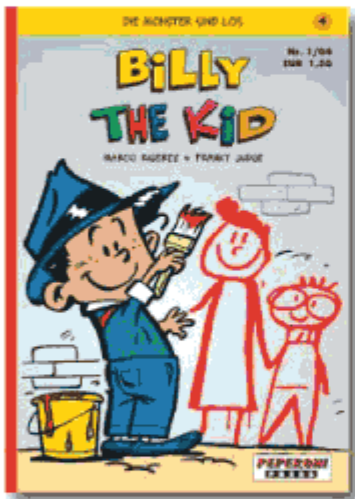
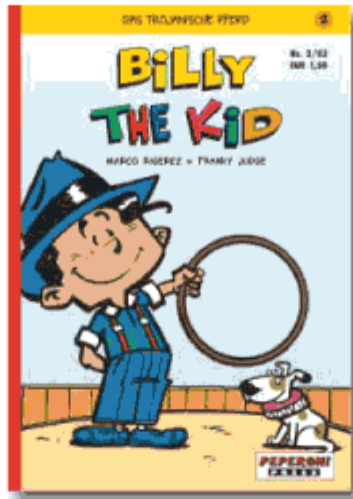
UNVERKENNBAR
DER STIL,
DIE GRÖÖE!

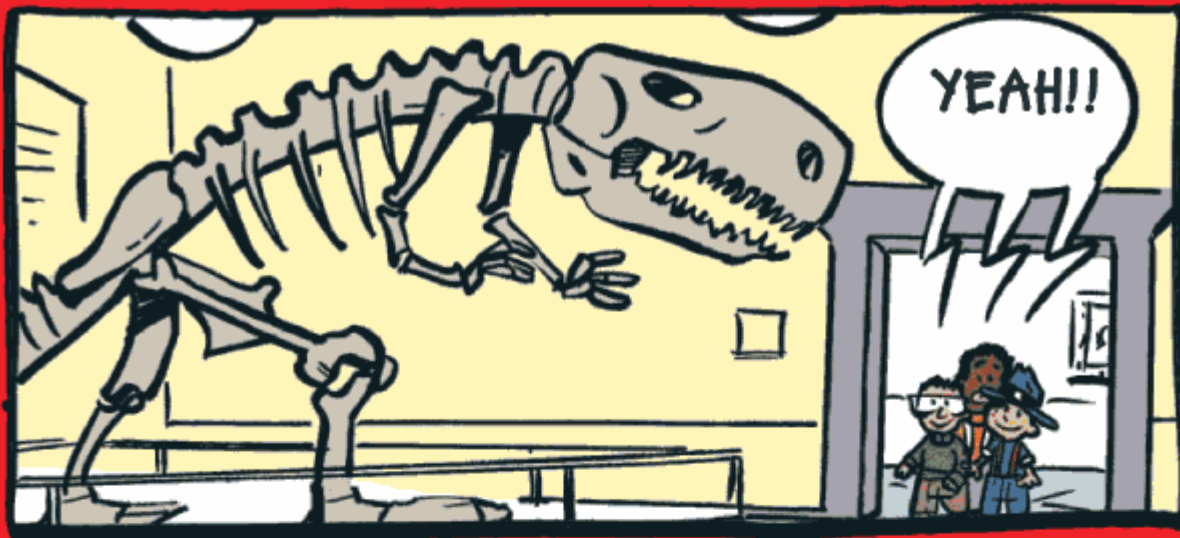






DER COMIC ZUM SAMMELN.





Ein Klassenausflug. Und dann noch in ein langweiliges Museum. Doch plötzlich entdecken Billy und Co. einen echten Dinosaurier. Das sorgt für Aufregung...

PEPERONI
PRESS

Copyrights und Vertrieb: Hallo Pizza Systemzentrale · Hans-Böckler-Str. 48 · 40764 Langenfeld

